

# つくる、飾る、デザイン行動

新学習指導要領準拠  
文部省特選  
教育映像祭最優秀作品賞  
文部大臣賞

## すいせんのことば

文部省初等中等教育局 視学官 遠藤友麗

「デザイン行動」という言葉を知っていますか？  
だれでもみな、美しくなりたいと思っていますね。  
そして、生涯にわたりファッションを選んだり自分  
や部屋を飾ったり、絵を描いたりものをつくったり  
することを楽しんでいますね。これを「デザイン行  
動」と呼びます。それは人間だけしか持っていない  
楽しみです。

そうです。美術、図工は誰もが生活のいろい  
ろな場面で毎日行っている行動そのものの中に生  
きているのです。美術、図工では「生活の中でデ  
ザインを楽しみ、自分が創造者である」という意識  
を育てることが大切です。

このビデオは、日常生活の中で毎日行っている「デ  
ザイン行動」に焦点を当て、わかりやすく、しかも、  
楽しい映像としてつくられています。このビデオを  
見ることによって、児童生徒も先生も、一般の方々  
も皆、日々の生活の中で「デザイン行動」をしてい  
ることに気付くでしょう。生活の中のいろいろなも  
のが、どのような考えで、どのようにしてつくられて  
いくのか、そして、つくるものを考える喜びと、使う  
人への愛情や思いやりのような心が大切である  
ことをわかりやすくまとめています。「デザインの  
心と、デザインする喜び」の両方がこのビデオか  
ら伝わってきます。

このビデオは、鑑賞教材としてだけではなく、表  
現の過程で見ながら自分のデザインを考えていく  
手だてにもなるでしょう。

- 企画・製作 / (株)桜映画社
- 協 力 / (財)日本視聴覚教育協会
- 規 格 / VHS・22分

※ 販売価格 (消費税別)

50,000円 (ライブラリー価格)

25,000円 (学校一般価格)



# つくる、飾る、デザイン行動

美しくなりたいという気持ちは誰にでもある。つくったり飾ったりしたいという気持ちは、生涯にわたって誰でも持っているし、それらのデザイン行動を、誰もがやっている。

本当に美しい、よいものって何だろう？生活用品は、役に立つと共に美しく好ましいものとして作られてきた。からだの大きさにあわせて作られている箸や器。銅の薬缶や竹の花籠、食器や花瓶、どれも作り手のイメージがデザイン行動を通して具体的な形として表現されている。

靴はどのようにして出来るのだろうか？木型に合わせてデザインされる靴は美しさや楽しさだけではなく丈夫で履き心地のいいものでなければならぬ。熟練した職人たちの手で多くの部分を組み合わせて、一足の靴が出来上がっていく。

自動車のデザインは若いデザイナーたちがチームを作ってアイデアを出し合うことから生まれてくる。若者向けの遊びごころ一杯の車の誕生の過程を追ってみる。

絵画の表現の根底にも構成するというデザイン行動がある。ファッションデザイナーも手を動かして描くことからデザインを考えていく。

デザインは、コミュニケーションや情報の伝達にも大きな役割を果たしている。障害のある人もない人も快適に使えるためのものとしての共用品のデザイン、テレホンカードと交通のプリペイドカードの区別を考えたり、シャンプーとリンスの容器に区別出来るように工夫をこらした人たちがいる。車椅子も、長時間座っていても快適なようにとか、スポーツをするためにとか、様々な可能性を考えるとそこからデザインの計画や設計が生まれてくる。

生活の中で誰でも、自分が創造者として、また美的に飾る人としての気持ちを持ったり、デザイン行動を楽しむことが出来るのだ。

まず、つくってみることからはじめてみよう。そして自分にとってどんなものがよいか判断できる、よいセンスを磨いていこう。

◆対象 学校教育教材……小学校高学年(図画・工作)、中学校(美術科)、高等学校(芸術科)  
社会教育教材……美術館、公民館等の社会教育施設での生涯学習講座

## ●指導

文部省初等中等教育局視学官  
遠藤友麗  
東京造形大学助教  
春日明夫  
東京都立片倉高等学校  
北澤憲雄  
江戸川区立南葛西第二中学校  
小澤 功

## ●協力

千葉県立実効高等学校  
東京都立片倉高等学校  
川崎市立向丘中学校  
東京芸術大学教授 田淵俊夫  
HILOデザイン研究所 小畑広永  
アンナシューズ(株)  
株本田技術研究所 和光研究所  
本田技研工業(株)  
HOMMA 本間 遊  
日本ロレアル(株)

宮城県図書館  
原広司・アトリエ・ファイ建築研究所  
アートフロントギャラリー  
花王(株) 包装技術開発研究所  
(財)共用品推進機構  
東北工業大学工業意匠学科 梨原研究室  
はぎのさとユニティ  
りっふる.テニス.クラブ  
地域作業所アトリエもくせい  
まだん陶房

せたがやボロ市保存会  
(株)イービーシート  
フリーズ  
ダイアナ(株)  
植松睦子  
東條隆雄  
長澤武久  
武関翠童 他

## ●製作スタッフ

製作/福岡順子  
脚本・演出/村山正実  
撮影/西山東男  
進行/熊上修子  
VE/今野聖輝・小原静二  
音楽/山崎宏  
MAスタジオ/テレット  
ナレーション/三波豊和

## ●彫刻に見る日本のよさや美しさ

文部省特選/教育映像祭優秀作品賞 21分/VHS 50,000円(ライブラリー価格) 25,000円(学校一般価格)

指導(当時): 文部省初等中等教育局視学官 遠藤友麗 東京芸術大学教授 荒川明照 東京都立教育研究所(音楽・美術研究室) 永関和雄

## ●自分らしさを求めて—表現の工夫

文部省特選/教育映像祭最優秀作品賞・文部大臣賞 21分/16ミリ 160,000円・VHS 40,000円(ライブラリー価格) 20,000円(学校一般価格)

指導(当時): 文部省初等中等教育局視学官 遠藤友麗 お茶の水女子大学附属中学校教諭 春日明夫 東京都江東区立深川第六中学校教諭 小澤 功 南ビエロタ 新美康明

## ●美しさの秘密—美を感じる心

文部省特選/教育映像祭最優秀作品賞・文部大臣賞 20分/16ミリ 160,000円・VHS 40,000円

指導(当時): 文部省初等中等教育局教科調査官 遠藤友麗 東京芸術大学教授 荒川明照 東京都立多摩教育研究所 中村一哉

## ●表現のいのち—感じる心を深める

文部省特選/教育映像祭優秀作品賞 20分/16ミリ 160,000円・VHS 40,000円

指導(当時): 文部省初等中等教育局教科調査官 遠藤友麗 金沢大学教授 新川昭一 前・新宿区立西戸山中学校教諭 原田利一郎 東京学芸大学付属小金井中学校教諭 水野谷憲

## ●デザインの楽しさ

文部省特選/教育映像祭最優秀作品賞・文部大臣賞 20分/16ミリ 150,000円・VHS 40,000円

指導(当時): 文部省初等中等教育局視学官 新川昭一 新宿区立西戸山中学校教諭 原田利一郎 埼玉大学教育学部教授 池辺国彦 埼玉大学教育学部附属中学校教諭 村上博俊