

劇  
フィルム  
カラー／108分  
日・英語（字幕）版

- 企画  
映画『波山』製作委員会
- 監修  
茨城工芸会
- 製作  
桜映画社
- 配給  
映画『波山』製作委員会 桜映画社
- 協力  
茨城県 友部町  
下館市 出光美術館  
板谷波山記念館

#### スタッフ

- 製作  
村山英世
- プロデューサー  
福間順子  
桜井 勉
- 原案  
荒川正明
- 脚本  
荻田芳久  
五十嵐 匠
- 監督  
五十嵐 匠
- 助監督  
川口浩史
- 撮影  
芦澤明子  
大沢佳子
- 照明  
金沢正夫
- 美術  
池谷仙克
- 装飾  
田辺文二
- 記録  
生田透子
- 録音  
南 徳昭
- 整音  
堀内戦治
- 音響効果  
帆刈幸雄

文部科学省選定 茨城県推奨優良映画 東京都知事推奨  
ブルガリア国際映画祭「LOVE IS FOLLY」THE GOLDEN APH-  
RODITE 賞 ブルガリア映画製作者連盟賞 第36回照明技術賞最優  
秀照明賞 イラン・ファジル国際映画祭招待作品 第8回 JPPA  
AWARDS 2004 音響技術プログラムⅡグランプリ音響技術VP、そ  
の他部門  
第16回東京国際映画祭参加作品  
日本PTA全国協議会推薦  
日本工芸会東日本支部推薦 現代工芸美術家協会推薦 東陶会推薦  
日展推薦 シネマ夢倶楽部推薦

『HAZAN』は、2004年に劇場公開された榎木孝明主演の日本映画。  
陶芸家・板谷波山（いたやはざん）が世に認められるまでの辛苦の  
生活と波山を支え続けた家族の愛を描いた。  
茨城県と下館市・友部町の全面協力により作られ、波山の故郷であ  
る茨城県で撮影された美しい映像にも注目したい。  
文化庁芸術団体重点支援事業作品。

- 撮影協力  
いばらきフィルムコミッション  
水海道市 笠間市 茨城県陶芸美術館  
東京工業大学 東京藝術大学 石川県立工業高等学校  
東京都北区（財）北区文化振興財団 他





将来を約束された美術教師であった彼はその夜、全てを投げうって陶芸に自らの生涯を捧げる決心をする。やきものを芸術の域まで高めたと評される孤高の陶芸家、板谷波山の誕生である。

後に陶聖とよばれ、数々の栄光を手にするが、波山が辿った軌跡は、決して平坦ではなかった。満足のいく作品ができず窯にくべる薪にも不足する貧しい生活が続く。そんな中、波山の夢を誰よりも信じ、希望の火を灯し支え続けた妻・まるの愛が、波山の作品に命を吹き込むのだった。一切の妥協を許さず理想の陶磁器づくりを追求する男とそれを支える女の夫婦愛を淡々と、しかし印象的に描いていく。その姿は時代を超えて、信念を持つ人間の厳しさと美しさを伝えるだろう。

- 題字  
大山九八
- 編集  
宮島竜治
- ネガ編集  
福井康人
- 音楽  
安川午朗
- スチール  
久井田 誠
- 陶芸技術指導  
酒井芳樹
- 装飾・小道具  
手尾 淳 秋元早苗
- メイク  
梅澤文子 長縄真弓
- 衣裳デザイン  
岩崎敬二
- タイトルデザイン  
三井貴夫
- 製作担当  
米村栄子
- 製作主任  
竹岡 実
- 製作進行  
村山憲太郎  
小林大介
- 製作デスク  
山本孝行
- コントラバス演奏  
河原泰則
- 陶芸製作・指導  
齋藤勝美
  
- 出演  
板谷波山：榎木孝明  
板谷まる：南 果歩  
康 すおん  
益岡 徹  
中村嘉律雄  
寺島 進  
柳 ユーレイ  
長谷川初範  
大鶴義丹  
田中美里  
大平奈津美  
加瀬 亮  
高橋慶輝  
他