

ねぶた祭り | 津軽びとの夏

1993
作品ナンバー0419

文部省選定 1993年文化庁優秀映画作品賞 1994年教育映画祭最優秀作品賞・文部大臣賞 第37回日本紹介映画・ビデオコンクール銀賞・外務大臣賞 1993年度日本映画ペンクラブ賞ノンシアトリカル第4位 1993年度キネマ旬報文化映画ベスト・テン第6位
優秀映画鑑賞会推薦 日本映画ペンクラブ推薦

映画は、青森ねぶたを中心に、ふだん見られない、ねぶた制作の様子を紹介しながら、その準備から祭りの当日まで、ほぼ1年をかけて追っていく。

■協力

ねぶた師・穂元鴻生 千葉作龍 他 ねぶたの唄・沢田長吉郎
青森県立郷土館 弘前市立博物館 棟方版画美術館
青森市の皆さん 弘前市・五所川原市・黒石市の皆さん
横手市・湯沢市の皆さん 鹿角市・能代市の皆さん



日本の北国・東北を代表する夏祭り「ねぶた祭り」は、青森の「ねぶた」と、弘前の「ねぶた」が有名だが、その他にも津軽地方を中心に、今もたくさんのねぶた祭りが行われている。その華やかな祭りの陰で、ねぶたが冬の間に早くも専門のねぶた師によって作り始められていることは、あまり知られていない。

東北地方に残る様々なねぶたを重ね合わせて見ていくと、その歴史の変遷を窺うことができよう。そこに「祭り」に込められてきた日本人の心の源流が浮かびあがってくる。長く厳しい冬を耐え抜いてきた津軽の人びとにとって、ねぶた祭りは年に一度のエネルギーの爆発ともいえる。

記録

フィルム
カラー／34分
日・英・仏・独・伊・
葡・西・中・アラビア・
マレーシア・タイ・
インドネシア・ハンガ
リー（マジカル）語版

- 企画
(財)ポラ伝統文化
振興財団
- 監修
高橋秀雄（日本伝統
芸能研究所所長）

スタッフ

- 製作
村山和雄
- 脚本・演出
村山正実
- 演出助手
広瀬謙一
- 撮影
村山和雄
山屋恵司
木村光男
- 撮影助手
今野聖輝
- 照明
本橋俊男
- 録音
堀内戦治
- 編集
沼崎梅子
- 選曲
山崎 宏
- タイトル
菁映社
- 現像
ソニー PCL
- 解説
米倉育加年