

Good Kasem and Clever Manee

1985
作品ナンバー-0258

[がんばりやのカセムとかしこいマニー]

タイ国保健省企画の母子保健の4作『生まれてくるわが子のために』『すこやかに育て我が子よ』『幸せに満ちた日々に』『がんばりやのカセムとかしこいマニー』は、(財)家族計画国際協力財団(JOICFP)の企画協力、国際協力事業団(JICA)の提供、桜映画社の製作で生まれたもので、国際理解に役立つ作品になっている。



タイの農村に住むカセムとマニーは恋人同士で、1日も早く結婚したいと願っていた。だが、青年カセムは子沢山の農家に生まれて「土地なし農民」になり、結婚するための資金もない。そこでカセムは、いとしいマニーとの結婚を先に送って、都会へ出稼ぎに行く。

カセムの留守中、マニーは村の助産婦から避妊の知識や将来の生活設計を学ぶ。やがて2人は結ばれるが、2人は将来の家庭生活を考え、その実行を誓い合う。

タイの「晩婚のすすめ」ともいうべき教育アニメーションだが、農業国としてのタイの現状と生活設計の大切さをわかりやすく、伝統的な習俗も交えて明るく描いている。

アニメーション
35ミリ
カラー／15分
英・西・タイ・ベトナム語版

■企画
タイ国保健省
(財)家族計画国際協力財団

スタッフ

■製作
村山英治
■脚本(原案)
バタマ・ピロムラット
■演出・作画
多賀深美
■アニメーション
グループ・タック
■背景
亀崎経史
■音楽
杉田一夫